

LES FILMS VELVET PRÉSENTE

LINA EL ARABI

ÉLODIE NAVARRE

NANCY TATE

JÉRÉMIE BÉLINGARD

SYRUS SHAHIDI

SAYID EL ALAMI

JULIE-ANNE ROTH

DEUX MINUTES TRENTÉ

UN FILM DE MEHDI FIKRI

SCENARIO ET REALISATION MEHDI FIKRI CASTING SOPHIE LAINE DIODOVIC IMAGE AUGUSTIN BARBAROUX DECORS LAURE SATGE SON PHILIPPE DESCHAMPS THOMAS WARGNY
MONTAGE BEATRICE HERMINIE CAROLE LE PAGE MUSIQUE ORIGINALE PHILIPPE DESCHAMPS ASSISTANAT REALISATION NADEGE CATENACCI SCRIPTE MYLENE MOSTINI MAQUILLAGE
CYRIELLE BERTHAUT COSTUMES ELFIE CARLIER REPETITION ARABE NORA HELOU DIRECTION DE PRODUCTION JEAN-PHILIPPE ROUXEL REGIE GENERALE KEVIN BACK ELECTRICITE GEORGES
HARNACK MACHINERIE LIONEL KUHN - UN FILM DE MEHDI FIKRI PRODUIT PAR PIERRE-LOUIS GARNON UNE PRODUCTION LES FILMS VELVET PRODUCTION EXECUTIVE LIBAN KAFARD
FILMS AVEC LA PARTICIPATION DU CENTRE NATIONAL DU CINEMA ET DE L'IMAGE ANIMEE - AIDE AU PROGRAMME DE PRODUCTION AVEC LE SOUTIEN DE LA REGION GRAND-EST EN
PARTENARIAT AVEC LE CNC EN COLLABORATION AVEC LE BUREAU D'ACCUEIL DES TOURNAGES DE LA REGION GRAND-EST AVEC LE SOUTIEN DE LA PROCIREP-ANGOA ET DE L'ADAMI

two days

GrandEst
Grand Est
Région

adami

CP

CNC

ISAN

2 MINUTES 30

un court-métrage de MEHDI FIKRI

2 MINUTES 30

a short film by MEHDI FIKRI



SYNOPSIS

Syrie, 2011. Nour passe le soir de Noël dans un appartement d'Homs avec un groupe de journalistes. Cette jeune pigiste française manque d'argent et veut sortir pour travailler. Mais dehors, c'est la guerre...

Durée **23'**
Cadre **1.85**
Procédé **Couleur**
Format de Tournage **HD**
Son **5.1**
Langue **Français**
Sous-titres **Anglais**

SYNOPSIS

Syria, 2011. Nour, a young French free lance journalist, is spending Christmas' eve with a group of journalists in an apartment located in Homs. She's penniless and wants to go out to cover a story. But the war is raging outside...

Running Time **23'**
Aspect Ratio **1.85**
Picture **Color**
Shooting Format **HD**
Sound **5.1**
Language **French**
Subtitles **English**

COMÉDIENS / CAST

Nour	Lina El Arabi
Alice	Elodie Navarre
Marc	Jeremie Bélingard
Lee	Nancy Tate
Hassan	Syrus Shahidi
Nathalie	Julie Anne Roth
Driss	Sayyid El Alami

ÉQUIPE TECHNIQUE / CREW

Réalisateur / Director	Mehdi Fikri
Scénariste / Screenwriter	Mehdi Fikri
Producteur / Producer	Pierre-Louis Garnon
Chef Opérateur / Cinematographer	Augustin Barbaroux
Ingénieur du Son / Sound Engineer	Philippe Deschamps
Directeur de Production / Line Producer	Jean-Philippe Rouxel
Monteuses / Editors	Béatrice Herminie, Carole Lepage
Monteur Son / Sound Editor	Philippe Deschamps
Mixeur / Mixer	Thomas Wargny



BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR

Mehdi Fikri a grandi à Saint-Denis, dans le 93. Diplômé de l'École Supérieure de Journalisme (ESJ) de Lille, il a été journaliste pendant 10 ans notamment au quotidien *L'Humanité*. Il a travaillé sur les mouvements sociaux, le terrorisme, le trafic de drogue ou les violences policières. Il se consacre à présent aux scénarios et à la réalisation. *2 minutes 30* est son premier court-métrage en tant que réalisateur.

DIRECTOR'S BIOGRAPHY

Mehdi Fikri grew up in the northern Parisian suburb. He graduated from the École Supérieure de Journalisme (ESJ) of Lille and worked as a journalist for the French daily newspaper *L'Humanité* for 10 years. He covered various topics such as terrorism, strike movements, drug trafficking or police brutality. He's now dedicating himself to script writing and direction. *2 minutes 30* is his first short film as a director.

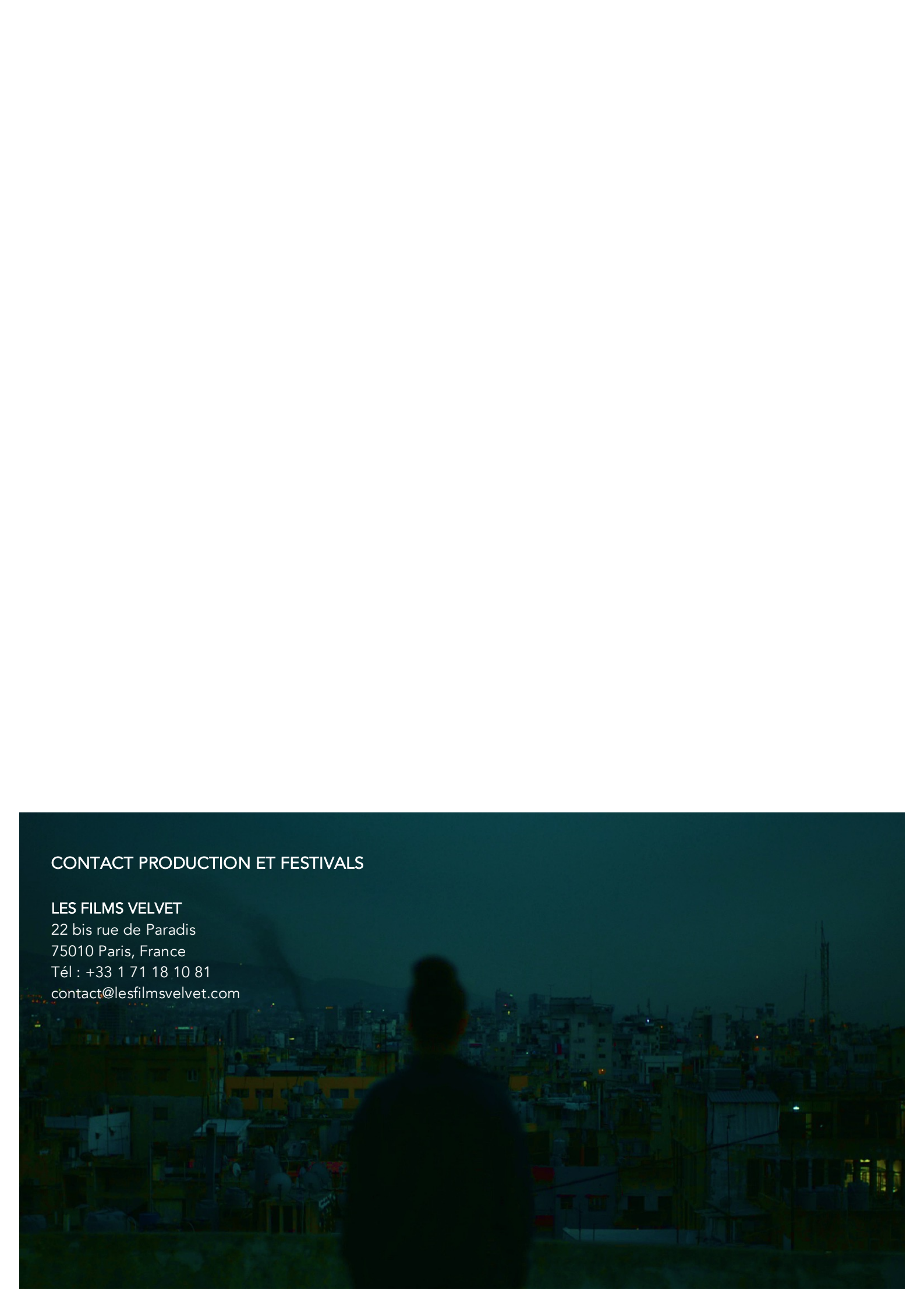
SÉLECTIONS

FRANCE

Festival Jean Carmet 2018

MATÉRIEL DE PROJECTION DISPONIBLE / SCREENING MATERIAL AVAILABLE

DCP	(2.35 – 1, Digital 5.1) 24 ips/24 fps
Blu-ray	(2.35 – 16/9, Mix Blu-Ray) 25 ips/25 fps
DVD PAL	(2.35 – 16/9, Mix DVD) 25 ips/25 fps
DVD NTSC	(2.35 – 16/9, Mix DVD) 25 ips/25 fps (sur demande / upon request)
QUICKTIME files	(2.35 – ProRes 422 HQ, ProRes 422/H264, Digital 5.1/Mix LtRt,) 25 ips/25 fps



CONTACT PRODUCTION ET FESTIVALS

LES FILMS VELVET

22 bis rue de Paradis

75010 Paris, France

Tél : +33 1 71 18 10 81

contact@lesfilmsvelvet.com