

LES FILMS VELVET
présente

SULIANE BRAHIM
de la Comédie-Française

SÉBASTIEN HOUBANI

L'HEURE D'HIVER

un film de YASMINE BENKIRAN



AVEC SULIANE BRAHIM de la Comédie-Française SÉBASTIEN HOUBANI ET FRANÇOIS CARON

MUSIQUE ORIGINALE MINA TINDLE IMAGE BENJAMIN RUF MONTAGE LILA DESILES SON RÉMI CHANAUD MARION PAPINOT MELISSA PETITJEAN COSTUMES ÉLISA INGRASSIA MAQUILLAGE PRINCESSE TABIR
ASSISTANT RÉALISATRICE FRANÇOIS-XAVIER DUPAS SCRIPTE AURÉLIE VALLÉE DIRECTION DE PRODUCTION MAXIME HERVÉ RÉGIE ANNE LABOUREAU

UN FILM PRODUIT PAR PIERRE-LOUIS GARNON LES FILMS VELVET AVEC LA PARTICIPATION DU CNC AIDE AU PROGRAMME DE PRODUCTION ET L'AIDE À LA PRODUCTION DE LA RÉGION NORMANDIE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC



L'HEURE D'HIVER

un court-métrage de YASMINE BENKIRAN

WINTER TIME

a short film by YASMINE BENKIRAN

SYNOPSIS

Il est tard. Abel et Nadia rentrent d'une soirée bien arrosée quand Abel réalise qu'il a perdu les clefs et que l'insuline dont il a besoin se trouve... à l'intérieur. La soirée promet d'être longue.

Durée	17'
Cadre	1.85
Procédé	Couleur
Format de Tournage	HD
Son	5.1
Langue	Français
Sous-titres	Anglais

SYNOPSIS

It's late. Abel and Nadia are coming back from a party, when Abel realizes he lost the apartment keys : the insulin he needs is stuck inside. It looks like it's going to be a long night for Abel and Nadia...

Running Time	17'
Aspect Ratio	1.85
Picture	Color
Shooting Format	HD
Sound	5.1
Language	French
Subtitles	English

COMÉDIENS / CAST

Nadia	Suliane Brahim de la Comédie Française
Abel	Sébastien Houbani
L'homme au masque	François Caron

ÉQUIPE TECHNIQUE / CREW

Réalisatrice / Director	Yasmine Benkiran
Scénariste / Screenwriter	Yasmine Benkiran
Producteur / Producer	Pierre-Louis Garnon
Chef Opérateur / Cinematographer	Benjamin Rufi
Ingénieur du Son / Sound Engineer	Rémi Chanaud
Directrice de Production / Line Producer	Maxime Hervé
Monteuse / Editor	Lila Desiles
Monteur Son / Sound Editor	Marion Papinot
Mixeur / Mixer	Mélissa Petitjean
Musique originale	Mina Tindle



BIOGRAPHIE DE LA RÉALISATRICE

Yasmine a fait ses armes dans la production avant de se consacrer entièrement à l'écriture avec un passage par l'atelier scénario de La FÉMIS. Aujourd'hui auteure, ses scénarii obtiennent de nombreux prix et aides (Beaumarchais – Aide à l'écriture CNC – Prix Women in film).

L'Heure d'Hiver est son premier court-métrage en tant que réalisatrice. Elle développe actuellement un premier long, *Reines*, produit par Petit Film.

DIRECTOR'S BIOGRAPHY

Yasmine earned her stripes working in a production company before participating to La FÉMIS' scenario workshop. She's now dedicating herself to writing. Her scripts received several awards, such as the Beaumarchais prize and the Women in film award.

Winter Time is her first short film as a director. She's currently working on her first feature film, *Queens*, produced by Petit Film.

SÉLECTIONS EN FESTIVALS

FRANCE

Off Courts Trouville 2018

ÉTRANGER

Festival du court-métrage méditerranéen de Tanger 2018 (Maroc)

Portobello Film Festival 2018 (Royaume-Uni)

MATERIEL DE PROJECTION DISPONIBLE / SCREENING MATERIEL AVAILABLE

DCP	(2.35 – 1, Digital 5.1) 24 ips/24 fps
Blu-ray	(2.35 – 16/9, Mix Blu-Ray) 25 ips/25 fps
DVD PAL	(2.35 – 16/9, Mix DVD) 25 ips/25 fps
DVD NTSC	(2.35 – 16/9, Mix DVD) 25 ips/25 fps (sur demande / upon request)
QUICKTIME files	(2.35 – ProRes 422 HQ, ProRes 422/H264, Digital 5.1/Mix LtRt,) 25 ips/25 fps





CONTACT PRODUCTION ET
FESTIVALS

LES FILMS VELVET

22 bis rue de Paradis

75010 Paris, France

Tél : +33 1 71 18 10 81

contact@lesfilmsvelvet.com

